

# 〈干將莫邪〉 干寶

## 預 習 工 作 紙

1. 試解釋以下句子中標有▲號的字，把答案寫在橫線上。(6分)

- ① 夫語妻曰 ▲ 語：\_\_\_\_\_
- ② 莫邪子名赤，比後壯 ▲ 壯：\_\_\_\_\_
- ③ 於是屍乃仆 ▲ 仆：\_\_\_\_\_
- ④ 王如其言 ▲ 如：\_\_\_\_\_
- ⑤ 頭蹕出湯中 ▲ 湯：\_\_\_\_\_
- ⑥ 瞋目大怒 ▲▲ 瞋目：\_\_\_\_\_

2. 試把以下文句翻譯成白話文：(4分)

- ① 語汝子，出戶望南山，松生石上，劍在其背。

---

---

- ② 兒曰：「幸甚！」即自刎，兩手捧頭及劍奉之，立僵。

---

---

3. 本文的主題是\_\_\_\_\_ (填上二字)，全文均圍繞主題發展。(1分)

4. 試填寫下表：(12分)

人物	性格	例子 (引原文句子析之) (例子 1 分，解釋 2 分)
楚王	① _____	④ _____ _____ _____
赤	② _____	⑤ _____ _____ _____
俠客	③ _____	⑥ _____ _____ _____

5. 下面哪一項說法不符合文意？(3分)

- A. 文章表達了邪不能勝正的思想。
- B. 赤因為未能復仇而邊哭邊唱。
- C. 文章體現出古人「士為知己者死」的精神。
- D. 赤不相信俠客，故屍體始終未肯倒下。

A    B    C    D  
○    ○    ○    ○

6. 判斷以下各題陳述，選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈；每題限選一個答案，多選者 0 分。(6分)

① 楚王因不想干將替其他王鑄劍，所以殺他。

正確    錯誤    無從判斷

○    ○    ○

② 干將兒子堅定的復仇心使奇異的事情發生。

○    ○    ○

③ 從俠客與楚王同歸於盡的行為可以看出俠客是一個重諾言，守信用的人。

○    ○    ○

7. 試述本文的寫作特點（4分）

---

---

---

---

---

8. 干將知道楚王不會放過自己，仍決意向楚王呈上寶劍，從中可見哪種中國文化精神？(4分)

---

---

---

---

---

9. 承上題，有人認為干將堅持呈上寶劍的行為只是愚忠。你認為如何？（4分）

---

---

---

本練習得分：

44
----

**課** **後** **工** **作** **紙**

1. 〈干將莫邪〉全文可分為四個層次，試寫出內容大意，填在下表內。(8 分)

層次	段落	內容大意
開端	第一段	
發展	第二段	
高潮	第三段	
結局	第四段	

2. 文中的首段埋下了不少伏線，試舉其二，加以說明。(4 分)

---



---



---



---



---



---

3. 楚王在首段曾四次出現「怒」態，這反映了他的什麼性格？（4分）

---

---

---

---

---

4. 試簡述「客」殺楚王的過程。（5分）

---

---

---

---

---

5. 為什麼「客」最後要自殺？（2分）

---

---

6. 作者希望透過這篇文章表達什麼主題？（6分）

---

---

---

---

---

---

7. 你認為赤執意為父報仇的行為是否盡孝的表現？（4分）

---

---

---

---

---

---

---

8. 根據司馬遷所言，「俠」有甚麼特點？（3分）

---

---

---

9. 你認為「客」能否稱得上「俠」？（3分）

---

---

---

本練習得分：

39
----

## 挑 戰 工 作 紙

細閱下文，同時參閱課文，然後回答所附問題。

## 鑄劍（節錄） 魯迅

「唉！」他的母親歎息說：「一交子時，你就是十六歲了，性情還是那樣，不冷不熱地，一點也不變。看來，你的父親的仇是沒有人報的了。」

他看見他的母親坐在灰白色的月影中，仿佛身體都在顫動；低微的聲音裏，含著無限的悲哀，使他冷得毛骨悚然，而一轉眼間，又覺得熱血在全身中忽然騰沸。

「父親的仇？父親有什麼仇呢？」他前進幾步，驚急地問。

「有的。還要你去報。我早想告訴你的了；只因為你太小，沒有說。現在你已經成人了，卻還是那樣的性情。這教我怎麼辦呢？你似的性情，能行大事的麼？」

「能。說罷，母親。我要改過……。」

「自然。我也只得說。你必須改過……。那麼，走過來罷。」

他走過去；他的母親端坐在床上，在暗白的月影裏，兩眼發出閃閃的光芒。

「聽哪！」她嚴肅地說，「你的父親原是一個鑄劍的名工，天下第一。他的工具，我早已都賣掉了來救了窮了，你已經看不見一點遺跡；但他是一個世上無二的鑄劍的名工。二十年前，王妃生下了一塊鐵，聽說是抱了一回鐵柱之後受孕的，是一塊純青透明的鐵。大王知道是異寶，便決計用來鑄一把劍，想用它保國，用它殺敵，用它防身。不幸你的父親那時偏偏入了選，便將鐵捧回家裏來，日日夜夜地鍛煉，費了整三年的精神，煉成兩把劍。」

「當最末次開爐的那一日，是怎樣地駭人的景象呵！嘩啦啦地騰上一道白氣的時候，地面也覺得動搖。那白氣到天半便變成白雲，罩住了這處所，漸漸現出緋紅顏色，映得一切都如桃花。我家的漆黑的爐子裏，是躺著通紅的兩把劍。你父親用井華慢慢地滴下去，那劍嘶嘶地吼著，慢慢轉成青色了。這樣地七日七夜，就看不見了劍，仔細看時，卻還在爐底裏，純青的，透明的，正像兩條冰。」

「大歡喜的光采，便從你父親的眼睛裏四射出來；他取起劍，拂拭著，拂拭著。然而悲慘的皺紋，卻也從他的眉頭和嘴角出現了。他將那兩把劍分裝在兩個匣子裏。」

「『你只要看這幾天的景象，就明白無論是誰，都知道劍已煉就的了。』他悄悄地對我說。『一到明天，我必須去獻給大王。但獻劍的一天，也就是我命盡的日子。怕我們從此要長別了。』」

「『你……。』我很駭異，猜不透他的意思，不知怎麼說的好。我只是這樣地說：『你這回有了這麼大的功勞……。』」

「『唉！你怎麼知道呢！』他說。『大王是向來善於猜疑，又極殘忍的。這回

我給他煉成了世間無二的劍，他一定要殺掉我，免得我再去給別人煉劍，來和他匹敵，或者超過他。』

「我掉淚了。」

「『你不要悲哀。這是無法逃避的。眼淚決不能洗掉運命。我可是早已有準備在這裏了！』他的眼裏忽然發出電火隨的光芒，將一個劍匣放在我膝上。『這是雄劍。』他說。『你收著。明天，我只將這雌劍獻給大王去。倘若我一去竟不回來了呢，那是我一定不再在人間了。你不是懷孕已經五六個月了麼？不要悲哀；待生了孩子，好好地撫養。一到成人之後，你便交給他這雄劍，教他砍在大王的頸子上，給我報仇！』」

「那天父親回來了沒有呢？」眉間尺趕緊問。

「沒有回來！」她冷靜地說。「我四處打聽，也杳無消息。後來聽得人說，第一個用血來飼你父親自己煉成的劍的人，就是他自己——你的父親。還怕他鬼魂作怪，將他的身首分埋在前門和後苑了！」

眉間尺忽然全身都如燒著猛火，自己覺得每一枝毛發上都仿佛閃出火星來。他的雙拳，在暗中捏得格格地作響。

他的母親站起了，揭去床頭的木板，下床點了松明，到門背後取過一把鋤，交給眉間尺道：「掘下去！」

眉間尺心跳著，但很沉靜的一鋤一鋤輕輕地掘下去。掘出來的都是黃土，約到五尺多深，土色有些不同了，隨乎是爛掉的材木。

「看罷！要小心！」他的母親說。

眉間尺伏在掘開的洞穴旁邊，伸手下去，謹慎小心地撮開爛樹，待到指尖一冷，有如觸著冰雪的時候，那純青透明的劍也出現了。他看清了劍靶，捏著，提了出來。

窗外的星月和屋裏的松明隨乎都驟然失了光輝，惟有青光充塞宇內。那劍便溶在這青光中，看去好像一無所有。眉間尺凝神細視，這才仿佛看見長五尺餘，卻並不見得怎樣鋒利，劍口反而有些渾圓，正如一片韭葉。

「你從此要改變你的優柔的性情，用這劍報仇去！」他的母親說。

「我已經改變了我的優柔的性情，要用這劍報仇去！」

「但願如此。你穿了青衣，背上這劍，衣劍一色，誰也看不分明的。衣服我已經做在這裏，明天就上你的路去罷。不要記念我！」她向床後的破衣箱一指，說。

眉間尺取出新衣，試去一穿，長短正很合式。他便重行疊好，裹了劍，放在枕邊，沉靜地躺下。他覺得自己已經改變了優柔的性情；他決心要並無心事一般，倒頭便睡，清晨醒來，毫不改變常態，從容地去尋他不共戴天的仇讎。但他醒著。他翻來復去，總想坐起來。他聽到他母親的失望的輕輕的長歎。他聽到最初的雞鳴；他知道已交子時，自己是上了十六歲了。



1. 〈干將莫邪〉與〈鑄劍〉中父親被殺的原因是什麼？（2分）

---

---

---

2. 文中母親說眉間尺「你從此要改變你的優柔的性情」，這句用了哪種人物描寫的手法？這樣寫有什麼好處？（3分）

---

---

---

---

3. 試形容眉間尺母親的性格。（4分）

---

---

---

---

---

---

4. 對於干將莫邪鑄劍的故事，你認為《搜神記》的原文和魯迅的白話文，何者更能突顯人物性格和故事情節？試說明原因。（4分）

---

---

---

本練習得分：

13
----