**閑情記趣（節錄） 沈復**

余憶童稚時，能張目對日，明察秋毫。見藐小微物，

必細察其紋理，故時有物外之趣。

夏蚊成雷，私擬作群鶴舞空，心之所向，

則或千或百，果然鶴也。昂首觀之，項為之強。

(判斷句) (強：通「僵」，僵硬) (通假)

又留蚊於素帳中，徐噴以煙，使其沖煙飛鳴，

(以煙徐噴) (倒裝句)

作青雲白鶴觀，果如鶴唳雲端，怡然稱快。

於土牆凹凸處、花台小草叢雜處，常蹲其身，

使與台齊，定神細視，以叢草為林，以蟲蟻為獸，

(使「身」與台齊) (賓語省略)

以土礫凸者為丘，凹者為壑，神遊其中，怡然自得。

一日，見二蟲鬥草間，觀之正濃，忽有龐然大物，

拔山倒樹而來，蓋一癩蝦蟆也，舌一吐而二蟲盡爲所吞。

(判斷句) (被動句)

余年幼，方出神，不覺呀然驚恐。神定，捉蝦蟆，

(呀：通「訝」字，愕然) (通假字)

鞭數十，驅之別院。

(鞭：鞭打，名詞作動詞) (詞類活用)